

## TTG.2 Prozesse und Produkte

### C Gestaltungselemente

#### 1. Die Schülerinnen und Schüler können die Gestaltungselemente Material, Oberfläche, Form und Farbe bewusst einsetzen.

Querverweise  
EZ - Wahrnehmung (2)  
NMG.3.3.b  
NMG.3.3.c

##### *Material und Oberfläche*

TTG.2.C.1

Die Schülerinnen und Schüler ...

|   |    |                                                                                                                                                                    |             |
|---|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1 | 1a | » können Wirkungen von Materialien und Oberflächen untersuchen, erzählend beschreiben und Analogien dazu finden (z.B. rau, glänzend, Analogie Vorhangstoff/Gitter) |             |
| 2 | 1b | » können Wirkungen von Materialien und Oberflächen treffend beschreiben und für das eigene Produkt bewusst auswählen.                                              | BG.2.B.1.4b |
| 3 | 1c | » können Wirkungen von Materialien und Oberflächen beurteilen und gezielt in der eigenen Produktgestaltung einsetzen.                                              | BG.2.B.1.4c |

##### *Form*

TTG.2.C.1

Die Schülerinnen und Schüler ...

|   |    |                                                                                                                                                                                                                                                 |          |
|---|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 1 | 2a | » können Formen, Grössen, Ordnungen und Muster unterscheiden und erzählend beschreiben.                                                                                                                                                         | MA.2.A.1 |
| 2 | 2b | » können Formen entwerfen und auf der Fläche bewusst anordnen (z.B. reihen, spiegeln, streuen, konzentrieren).<br>» können dreidimensionale Formen in ihren Produkten bewusst einsetzen (z.B. geometrische, organische, unregelmässige Formen). | MA.2.A.1 |
| 3 | 2c | » können Formen und Motive entwerfen und auf der Fläche bewusst anordnen (z.B. Logo, Ornamentik).<br>» können dreidimensionale Formen gezielt einsetzen (z.B. Gesamtform, Teilform).                                                            | MA.2.A.1 |

##### *Farbe*

TTG.2.C.1

Die Schülerinnen und Schüler ...

|   |    |                                                                                                                                                                                  |             |
|---|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1 | 3a | » können Farben unterscheiden und benennen und zu einfachen Aufträgen gezielt auswählen.                                                                                         | BG.2.B.1.2a |
| 2 | 3b | » können eigene Farbkombinationen zusammenstellen und für die Gestaltung der Produkte auswählen (z.B. Hell-Dunkel, Komplementärkontrast, Qualitätskontrast, Quantitätskontrast). | BG.2.B.1.2b |
| 3 | 3c | » können Farbkombinationen entwickeln und die Farbwirkung gezielt einsetzen (z.B. Sättigungskontrast, Farbtypanalyse).                                                           | BG.2.B.1.2c |