

MU.4 Musizieren

Musizieren im Ensemble

Querverweise EZ - Eigenständigkeit und 1. Die Schülerinnen und Schüler können sich als Musizierende wahrnehmen soziales Handeln (9) und mit Instrumenten sowie Körperperkussion in ein Ensemble einfügen. Die Schülerinnen und Schüler ... » können sich im musikalischen Spiel der Gruppe anpassen (z.B. Tempo, Rhythmus, Lautstärke). » können in der Gruppe einen vorgegebenen Strukturverlauf auf einem Instrument spielen oder mit Körper wiedergeben (z.B. Spannungsbogen, Melodie). » können eine Begleitung spielen und sich in die musizierende Gruppe einfügen. 2 » können eine Melodie- oder Rhythmusstimme in der Gruppe spielen (z.B. Ostinato). » spielen mit dem Klasseninstrumentarium und können sich dem Tempo und dem е musikalischen Ausdruck der Klasse anpassen. » üben einfache Klassenarrangements und können dabei Interpretationsmöglichkeiten ausprobieren, vergleichen und ihre Vorstellung realisieren (z.B. ein Stück lustig, traurig, schleppend, gehetzt spielen). » können ausgewählte Rhythmus- und Melodiepatterns (z.B. aus verschiedenen Kulturen, Epochen und Stilen) spielen und deren Besonderheit erkennen. » können nach Improvisationsvorlagen in der Gruppe musizieren (z.B. Harmoniefolge, Bluestonleiter, Pentatonik). » können Musik aus verschiedenen Kulturen, Epochen und Stilen im Klassenarrangement

» können Elemente aus Musikstilen adaptieren oder verfremden.